

Compagnia
della
Rancia

AAA Cercasi Cenerentola

**Il 24 settembre al Teatro della Luna di Milano
tutte pronte a calzare la mitica scarpetta!**

Martedì 24 settembre alle ore 9.30 il Teatro della Luna di Milano ospiterà le **audizioni** di Compagnia della Rancia per la nuova produzione: **“AAA Cercasi Cenerentola”**.

Tra una canzone e una coreografia, verrà scelta la performer che dimostrerà di saper calzare alla perfezione la mitica scarpetta di cristallo!

Si cerca una giovane ragazza, età scenica 18 - 24 anni, dalla bellezza pulita e solare. Attrice/Cantante di talento, in grado di combinare comicità ed eleganza; . SOPRANO o MEZZOSOPRANO dalla voce limpida che sappia esprimere sfumature comiche e naturale charme; è richiesta attitudine alla danza.

Per partecipare all'audizione è necessario prenotarsi inviando una e-mail a: **audizioni@rancia.com**. Il bando completo può essere scaricato dal sito www.musical.it

“AAA cercasi Cenerentola” è scritta da **Saverio Marconi** e **Stefano D’Orazio**, che hanno voluto ambientare la loro rivisitazione negli anni Cinquanta, andando a ripescare le sensazioni e le emozioni della loro infanzia (Marconi e D’Orazio sono coetanei!) rimaste vivide tra i ricordi di quegli anni che hanno profondamente cambiato il mondo.

“AAA cercasi Cenerentola” è una commedia musicale che, con la magia della favola, incanterà, stupirà e farà divertire bambine e bambini di tutte le età, anche quelli che credono di aver smesso di esserlo (madri, padri, parenti, amici, conoscenti e perfino vicini di casa)!

La storia, in cui ritroveremo tutti i personaggi e i momenti clou della favola tradizionale - la carrozza, i rintocchi di mezzanotte, la Matrigna e Sorellastre e la scarpetta di cristallo che calza a pennello solo a una misteriosa e bellissima ragazza - è ricca di inediti e divertentissimi imprevisti grazie alla tipica ironia della penna di **D’Orazio** e al trascinate ritmo della regia di **Saverio Marconi** e **Marco Iacomelli**, con le scene di **Gabriele Moreschi** e sulle note delle musiche originali di **Stefano Cenci** che, tra rock e fantasy, accompagneranno le frizzanti coreografie di **Gillian Bruce** in uno spettacolo pieno di colore, allegria, magia e sentimento.

Aggiungiamo il poliedrico ed esilarante **Paolo Ruffini** - che tornerà in teatro dopo i successi in tv e l’esperienza di un nuovo film - nel ruolo del Principe e **Manuel Frattini** - indiscusso punto di riferimento del musical italiano – nel ruolo di Rodrigo, il fidato consigliere del Principe, e avremo tutti gli ingredienti per una **nuova commedia musicale per tutta la famiglia** firmata **Compagnia della Rancia**, che nella stagione 2013-2014 festeggia **30 anni di attività teatrale**.